

**В НОМЕРЕ:**

**VII ЛЕТНЯЯ  
СПАРТАКИАДА  
НАРОДОВ СССР**

стр. 2—3, 8—9

стр. 4

**ТЕПЕРЬ — ФИНАЛ**

стр. 6—7

**ЗА ДОСКОЙ —  
МАШИНЫ**

стр. 10—11

**ХОД В КОНВЕРТЕ**

стр. 12

**КОНКУРИРУЯ  
С ГОЛЛАНДЦАМИ**



ЕЖЕНЕДЕЛЬНОЕ ПРИЛОЖЕНИЕ К ГАЗЕТЕ «СОВЕТСКИЙ СПОРТ»

## ШАХМАТИСТЫ, НА СТАРТ!

10 июля в столичном Дворце тяжелой атлетики ЦСКА состоялось торжественное открытие шахматного турнира Спартакиады. Под звуки марша в парадном строю прошли сборные команды 15 союзных республик, городов Москвы и Ленинграда.

Лучших советских шахматистов приветствовал заместитель председателя Всесоюзного Спорткомитета В. Ивонин, больших творческих успехов пожелал участникам председатель Шахматной федерации СССР летчик-космонавт В. Севастьянов, наиболее важные пункты регламента напомнил главный арбитр соревнований гроссмейстер Ю. Авербах. Пионеры преподнесли шахматистам цветы.

На снимке В. Кутырева: чемпионы мира А. Карпов и М. Чибурданидзе поднимают флаг VII летней Спартакиады народов СССР.







## ГОТОВНОСТЬ

### № 1

— Для шахматистов VII летняя Спартакиада станет уже пятой, в программу которой включен и наш вид спорта. Но примечательно, что впервые шахматам придан столь солидный «удельный вес»: они дают сборным коллективам столько же очков в общем зачете, как некоторые другие командные виды спорта (футбол, баскетбол, волейбол, ручной мяч), входящие и в программу Олимпийских игр. Можно предположить, что на местах, в республиках, именно это обстоятельство повлияло на еще более серьезную, чем обычно, подготовку

к спартакиадным стартам. Проведено немало товарищеских матчей, в ряде республик неплохо были организованы учебно-тренировочные сборы...

По существу, в эти дни в столице нашей Родины соберется весь цвет советских шахмат. В составах команд 15 союзных республик, городов Москвы и Ленинграда выступят 45 гроссмейстеров (мужчин и женщин), около 100 международных мастеров и мастеров спорта, а всего в соревнованиях примут участие 170 шахматистов и шахматисток. В недавно сооруженном выставочном павильоне «Экспоцентра» нам отведено два больших зала (общей площадью порядка полутора тысяч квадратных метров), где мы планируем организовать для зрителей демонстрацию 30 наиболее интересных партий из разных матчей.

Как и на всяком общесоюзном шахматном форуме, в судейской коллегии (31 арбитр) будут представлены все республики.

На Спартакиаду приглашены президент Международной шахматной федерации гроссмейстер Ф. Олафссон (Исландия), вице-президент ФИДЕ Ф. Кампоманес (Филиппины), генеральный секретарь ФИДЕ И. Баккер (Голландия).

**В. БАТУРИНСКИЙ,**  
директор ЦШК СССР,  
член Главной судейской коллегии  
Спартакиады

## СПАРТАКИАДНАЯ СТАТИСТИКА

Впервые соревнования команд союзных республик, городов Москвы и Ленинграда в рамках Спартакиады проходили в 1959 году (Москва, Центральный шахматный клуб СССР). В составе каждой из команд выступали 10 человек: пять мужчин, юноша, две женщины и девушка. Среди 170 участников было 14 гроссмейстеров, 54 мастера, 33 кандидата в мастера; 68 человек имело первый разряд, а одна из шахматисток — второй.

Чемпионами Спартакиады стали москвичи. В составе столичной команды выступали гроссмейстеры М. Ботвинник, В. Смыслов, Т. Петросян, Д. Бронштейн, Ю. Авербах, кандидат в мастера В. Черных, мастера Е. Быкова и Н. Войцик, перворазрядница Н. Колотий. Запасным был Е. Васюков, тогда международный мастер. В финале москвичи набрали 28 очков из 45, опередив ленинградцев на 2½ очка. Третье место заняла сборная Украины — 22½ очка.

Открытием Спартакиады стало успешное выступление будущей чемпионки мира Н. Гаприндашвили, выступавшей на 9-й доске команды Грузии. Она набрала в финале 4½ очка из 5, а в предварительном турнире выиграла все партии — в итоге 8½ из 9! Среди лидеров команд лучший результат был у П. Кереса — 6½/2

# СОСТАВЫ КОМАНД

## I ПОДГРУППА

### УКРАИНСКАЯ ССР

1. О. Романишин	гр 1952 «Авангард»
2. А. Белявский	гр 1953 «Авангард»
3. Г. Кузьмин	гр 1946 «Авангард»
4. В. Тукмаков	гр 1946 ВС
5. И. Дорфман	гр 1952 ВС
6. А. Михальчишин	гр 1954 «Авангард»
7. С. Палатник	гр 1950 «Буревестник»
8. М. Литинская	гр 1949 ВС
9. Л. Семенова	мм 1951 «Авангард»
Зап. В. Савон	гр 1940 «Авангард»

### УЗБЕКСКАЯ ССР

1. И. Иванов	м 1947 «Пахтакор»
2. М. Рудерфер	м 1947 ДСО профсоюзов
3. Г. Агзамов	м 1954 «Буревестник»
4. В. Егин	м 1952 «Динамо»
5. С. Фокин	м 1955 «Пахтакор»
6. А. Грушевский	м 1932 «Мехнат»
7. В. Агзамов	м 1946 «Буревестник»
8. А. Мкртычан	м 1951 «Спартак»

9. Ф. Хасанова  
Зап. Д. Каюмов

км 1964 ДСО профсоюзов  
м 1949 ВС

### КИРГИЗСКАЯ ССР

1. Л. Юртаев	м 1959 ВС
2. Н. Зильберман	м 1940 «Спартак»
3. И. Слепой	м 1941 «Спартак»
4. Д. Мамотов	м 1944 «Алга»
5. В. Ильинский	км 1956 «Буревестник»
6. Е. Мац	км 1941 «Спартак»
7. Т. Имандалиев	км 1965 «Спартак»
8. Б. Самаганова	км 1949 «Спартак»
9. Л. Проценко	км 1952 «Спартак»
Зап. Б. Самганов	км 1953 «Буревестник»

### ЛИТОВСКАЯ ССР

1. Г. Пешина	м 1952 «Локомотив»
2. А. Бутнорюс	м 1946 «Жальгирис»
3. П. Лапеис	м 1936 «Жальгирис»
4. В. Микенас	мм 1910 «Жальгирис»
5. Г. Растянис	м 1954 «Нямунас»
6. Л. Шевелев	км 1938 «Жальгирис»
7. В. Майоров	км 1961 «Нямунас»



из 8, среди женщин — у К. Звонковой и представительницы Азербайджана Т. Затуловской — по 7½ из 9.

Прошло четыре года, и вновь в стенах Центрального шахматного клуба СССР определялись чемпионы теперь уже III Спартакиады народов СССР. В каждой команде по-прежнему было 10 человек (правда, без запасного). Однако состав участников обновился почти наполовину, что говорило о несомненном росте шахматного движения в стране, появлении новых перспективных шахматистов. На Спартакиаду приехали 16 гроссмейстеров, 58 мастеров, 47 кандидатов в мастера и 49 перворазрядников.

Грозно выглядела московская дружина. В ней произошли лишь незначительные перестановки: М. Ботвинник уступил первую доску Т. Петросяну, ставшему чемпионом мира. На второй доске 52-летний экс-чемпион сражался великолепно, набрав 8 очков из 9. Однако на других досках результаты москвичей выглядели скромнее, и в итоге они пропустили вперед дружный коллектив шахматистов Российской Федерации. Ее цвета защищали Л. Полугаевский, Р. Холмов, Н. Крогиус, В. Антошин, А. Шестоперов, Н. Рашковский, В. Козловская, К. Скегина и Н. Коноплева.

Большого успеха добились шахматисты Белоруссии, ставшие бронзовыми призерами.

В личном зачете вновь отличилась Н. Гаприндашвили. Перзесев в ранге чемпионки мира на женскую доску команды Грузии, она вновь показала абсолютно

лучший результат — 8½ из 9! Заметен был успех Л. Штейна, который в 1959 году выступал в роли запасного, а на этот раз на второй доске набрал 6½ очков из В, став вслед за М. Ботвинником.

IV Спартакиада народов СССР проходила в год 50-летия Великого Октября. Ареной соревнований шахматистов стал Московский Дворец пионеров на Ленинских горах.

На этот раз в команду входило семь мужчин (один из них не старше 20 лет), три женщины (на одну из них распространялось то же ограничение), запасной участник имел право выступать на первых шести досках. В числе 185 участников (два республике не прислали запасных) были 21 гроссмейстер, 90 мастеров (из них 18 международных), 36 кандидатов в мастера, 37 участников имели первый разряд и одна шахматистка — второй.

Борьба за чемпионский титул снова развернулась между москвичами и представителями РСФСР. В итоге первенствовали шахматисты столицы: Т. Петросян, М. Ботвинник, В. Смыслов, Д. Бронштейн, Р. Холмов, Е. Васюков, М. Дворецкий, Н. Коноплева, Е. Рубцова. Бронзу второй раз подряд завоевали посланцы Украины.

В программу V Спартакиады шахматы включены не были. Но уже в следующей, VI летней Спартакиаде народов СССР, они были снова представлены.

На этот раз юные шахматисты соревновались отдельно от взрослых. В Вильнюсе прошли I Всесоюзные спортивные игры молодежи, результаты которых вошли в общий зачет VI Спартакиады. В литовской столице победила молодежная сборная РСФСР. Финальные соревнования VI летней Спартакиады проходили в Риге в помещении Латвийского республиканского института научно-технической информации и пропаганды. 25 гроссмейстеров, 16 международных мастеров, 81 мастер спорта СССР, 45 кандидатов в мастера и 2 перворазрядники вышли на старт соревнований.

Сильнейшими по праву оказались шахматисты РСФСР. Чемпионских отличий были удостоены Б. Спасский, Л. Полугаевский, Е. Геллер, Н. Крогиус, В. Цешковский, А. Суэтин, Р. Холмов, Е. Свешников, В. Козловская и А. Кислова.

Впервые серебряные награды достались команде Украины, а на третье место вышла ленинградская сборная. Также свой лучший результат в спартакиадах показала команда Грузии, занявшая четвертое место.

Чемпион мира А. Карпов возглавлял команду Ленинграда и выиграл турнир первых досок. Абсолютно лучшего результата на Спартакиаде добился представитель команды РСФСР мастер Е. Свешников — 7½ из 8.

И вот теперь — VII летняя Спартакиада народов СССР — яркий парад советской шахматной культуры и ее достижений.

Материал подготовил  
В. ДВОРКОВИЧ

8. Р. Картанайте	км 1961 «Нямунас»
9. В. Каушипайте	км 1936 «Жальгирис»
Зап. П. Рагяпис	м 1955 «Жальгирис»

#### ЛЕНИНГРАД

1. А. Карпов	гр 1951 ВС
2. М. Тайманов	гр 1926 «Буревестник»
3. А. Кочиев	гр 1956 «Буревестник»
4. М. Цейтлин	мм 1943 ВС
5. В. Оснос	мм 1935 «Труд»
6. А. Лукин	м 1948 ДСО профсоюзов
7. И. Половодин	м 1955 «Динамо»
8. И. Левитина	гр 1954 ВС
9. С. Кручонок	км 1956 «Буревестник»
Зап. В. Воротников	м 1957 «Спартак»

#### ТУРКМЕНСКАЯ ССР

1. А. Какагепдыев	м 1949 «Колхозчи»
2. А. Кудряшов	м 1942 «Колхозчи»
3. Р. Тавадян	км 1958 ВС
4. М. Колпиков	км 1937 «Захмет»
5. И. Хапавов	км 1957 «Захмет»
6. М. Нурмемедов	км 1927 «Локомотив»
7. М. Джумамуредов	км 1951 «Захмет»
8. О. Алланепесова	км 1943 «Колхозчи»
9. Л. Бреусова	л 1962 «Колхозчи»
Зап. Г. Бежан	км 1938 «Захмет»

#### II ПОДГРУППА

##### ГРУЗИНСКАЯ ССР

1. Т. Георгадзе	гр 1947 «Буревестник»
2. Э. Гуфепьд	гр 1936 «Динамо»
3. Б. Гургенидзе	гр 1933 «Колмеурне»
4. Э. Убишева	мм 1950 «Динамо»
5. Г. Зайчик	мм 1957 «Динамо»
6. З. Стура	м 1959 «Гантиади»
7. З. Азмайпарашвили	м 1960 «Динамо»
8. Н. Гаприндашвили	гр 1941 ВС
9. М. Чибурданидзе	гр 1961 «Динамо»
Зап. С. Чечелян	м 1951 ВС

##### БЕЛОРУССКАЯ ССР

1. В. Купрейчик	мм 1949 «Динамо»
2. А. Капенгут	м 1944 «Спартак»
3. В. Дыдышко	м 1949 ВС
4. С. Юферов	м 1945 ВС
5. М. Шерешевский	м 1950 ВС
6. Е. Мочалов	м 1951 «Красное знамя»
7. П. Корзубов	км 1962 «Красное знамя»
8. К. Зворыкина	гр 1919 ВС
9. Т. Головей	м 1943 «Спартак»
Зап. Б. Марьясин	м 1950 «Спартак»

(Окончание на 8—9-й стр.)



# ТЕПЕРЬ — ФИНАЛ

Шахматисты сборной команды студенческого спортивного общества «Буревестник» вышли в финал Кубка европейских чемпионов, выиграв полуфинальный матч у известного западногерманского клуба «Золинген». Этот клуб, основанный в 1868 году, успешно выступает в последнее время на международной арене. Достаточно сказать, что в предыдущем состязании на кубок европейских чемпионов «Золинген» вместе с «Буревестником» стал совладельцем главного приза: финальный матч соперников завершился вничью, и согласно решению ФИДЕ победителями были признаны обе команды.

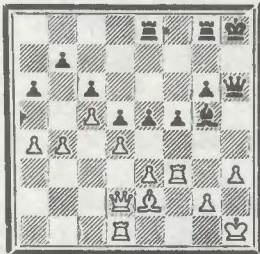
На этот раз советские шахматисты сумели добиться перевеса, но победа досталась им в трудной борьбе. Матч проходил в Золингене, причем за команду хозяев поля выступали не только западногерманские шахматисты, но и гроссмейстеры Любомир Кавалек (США) и Хейкки Вестеринен (Финляндия).

Первый тур сложился неудачно для «Буревестника»: на два поражения (В. Смыслов при доигрывании проиграл ладейный эндшпиль Л. Кавалеку, а Ю. Разуваев вынужден был сдать Р. Борнгассеру) команда ответила лишь одной победой.

## Х. ВЕСТЕРИНЕН — В. БАГИРОВ

### Защита Алехина

1. e4 Kf6 2. e5 Kd5 3. d4 d6 4. Kf3 Cg4 5. Ce2 e6 6. 0—0 Ce7 7. h3 Cb5 8. c4 Kb6 9. Kc3 0—0 10. Ce3 d5 11. c5 C:f3 12. C:f3 Kc4 13. b3 K:e3 14. fe Kc6 15. Lc1 Фd7 16. Фd3 Kph8 17. Cg4 Cg5 18. Ke2 f5 19. ef g4 20. Kf4 f5 21. Cf3 Лае8 22. Kph1 Фg7 23. Lcd1 Фh6 24. Фc3 a6 25. b4 Ke7 26. Фd2 Kg6 27. Ce2 c6 28. a4 Lg8 29. K:g6 hg 30. Lf3 e5.



31. de Л:e5 32. Фb2 Фg7 33. Lg3 Л:e3 34. Ф:g7+ Кp:g7 35. Л:e3 С:e3 36. b5 ab 37. ab Lе8 38. bc bc 39. Са6 Лb8 40. g4 f4. Здесь партия была отложена, и Х. Вестеринен записал ход.

При доигрывании последовало: 41. Lf1 g5 42. Cd3 Lb3 43. Cf5 Lc3 44. h4 gh 45. g5 Л:c5 46. Kph2 d4 47. Ce4 Л:g5 48. С:c6 Lg3 49. Cf3 d3 50. Cd1 Kpf6 51. Cf3 Kpe5 52. Cc6 d2 53. Ca4 f3 54. Cc6 Lg1. Белые сдались.

Три оставшиеся встречи (Г. Хехт — Ю. Балашов, Т. Георгадзе — Г. Леман и А. Кочиев — К. Клунд) завершились вничью, что позволило «Золингену» сохранить перевес. Первый тур хозяева поля выиграли — 3½:2½.

— Конечно, неудача на старте оказалась для нас неожиданной, — говорит гроссмейстер А. Кочиев. — Тем не менее никто в команде не сомневался в конечной победе.

Второй тур протекал весьма напряженно: первый результат был зафиксирован лишь на пятом часу игры. Снова неудачно провел свою партию против Л. Кавалека экс-чемпион мира В. Смыслов: добившись черными равной игры, он затем действовал неточно и при доигрывании потерпел поражение.

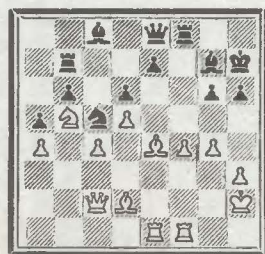
Зато на остальных досках преимущество «Буревестника» начало вырисовываться уже в дебюте. Лишь К. Клунду против Ю. Разуваева и Э. Дюбаллу против В. Багирова удалось в цейтноте спасти по полочка: три других поединка принесли успех советским шахматистам.

Эффективную победу одержал С. Палатник, заменивший во втором туре Т. Георгадзе. Кстати, в связи в этой заменой в нашей команде произошло сдвижение досок, что несколько нарушило систему микроматчей. Заменяли одного участника и тренеры «Золингена» — вместо Г. Лемана за стол сел Э. Дюбалл.

## С. ПАЛАТНИК — Р. БОРНГАССЕР

### Голландская защита

1. d4 f5 2. Kf3 Kf6 3. g3 g6 4. Cg2 Cg7 5. c4 d6 6. Kc3 0—0 7. d5 c6 8. Kd4 c5 9. Kc2 Ka6 10. 0—0 Kc7 11. Lb1 a6 12. a4 Lb8 13. b4 Kd7 14. Cd2 Ke5 15. Ka3 cb 16. Л:b4 a5 17. Lb1 Ka6 18. h3 Kc5 19. Kph2 h6 20. f4 Ked7 21. e4 Kph7 22. Фc2 Фe8 23. Kаb5 fe 24. К:e4 К:e4 25. С:e4 Kc5 26. Лbе1 b6 27. g4 Lb7.



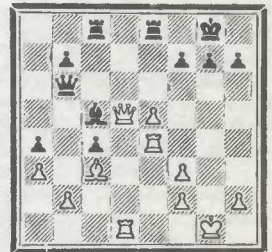
28. С:g6+ Ф:g6 29. f5 Фf7 30. f6+ Фg6 31. Ф:g6+ Кp:g6 32. fg Lg8 33. Lf8 Kp:g7 34. С:h6+ Kph7 35. g5 Л:f8 36. С:f8 К:a4 37. С:e7 Ld7 38. К:d6 Ca6 39. Ke8 Kpg6 40. Le6+ Kpf7 41. Kd6+ (записанный ход) 41...Kpg8 42. Kf5 С:c4 43. Lg6+ Kph7 44. Lg7+ Kph8 45. g6. Черные сдались.

Последовательно переиграл финского шахматиста Х. Вестеринена ленинградец А. Кочиев. Уверенно вел борьбу и Ю. Балашов, нанесший поражение западногерманскому гроссмейстеру.

## Ю. БАЛАШОВ — Г. ХЕХТ

### Французская защита

1. e4 e6 2. d4 d5 3. Kd2 Kf6 4. Cd3 c5 5. e5 Kfd7 6. c3 Kc6 7. Ke2 cd 8. cd Kb6 9. 0—0 Cd7 10. Kf3 Ce7 11. Kf4 Lc8 12. a3 a5 13. Le1 a4 14. Cd2 Kc4 15. С:c4 dc 16. d5 ed 17. К:d5 Cg4 18. Cc3 0—0 19. Le2 С:f3 20. gf Cc5 21. Le4 Le8 22. Фd2 Ke7 23. Ld1 К:d5 24. Ф:d5 Фb6.



25. e6 fe 26. Фd7 Фc7 27. С:g7 Ф:d7 28. Л:d7 Le7 29. Л:e7 С:e7 30. Cc3 Kpf7 31. Lf4+ Kpe8 32. Lg4 b5 33. Lg8+ Kpd7 34. Lg7 h5 35. Lh7 Lg8+ 36. Kpf1 Kpe8 37. Л:h5 Lg5 38. Lh8+ Kpf7 39. h4 Lf5 40. Lh7+ Kpe8 41. Kpe2 (записанный ход) 41...b4 42. ab Lb5 43. Lh8+ Kpf7 44. La8 С:b4 45. Л:a4 Ce7 46. Л:c4 Lh5 47. b4 С:h4 48. Lc5 Lh6 49. Lc7+ Kpe8 50. b5 Cd8 51. Lb7 Lh5 52. Cd4 Lh4 53. Ce3 Lb4 54. Kpd3 La4 55. Kpc3 Ca5+ 56. Kpb3 Lb4+ 57. Kc3 Lb1 58. Kpa2 Ld1 59. La7 Kc3 60. b6 Ce5 61. f4. Черные сдались.

Выиграв второй тур с результатом 4:2, «Буревестник» не только отыграл потерянное в первый день очко, но и добился перевеса. Общий счет матча — 6½:5½ в пользу советских шахматистов.

Теперь сборная «Буревестника» встретится в финале европейского турнира с победителем матча «Роттердам» (Голландия) — «Спартакус» (Венгрия).

Напомним любителям шахмат, что на пути к финалу шахматисты «Буревестника» победили команды «МТК ВМ» (Венгрия) и «Партизан» (Югославия).

Материал подготовил  
Ю. КАРЖАВИН.



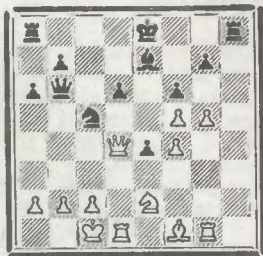
# ПОСЛЕДНЯЯ ПРИКИДКА

Матч Ленинград — Грузия (на семи досках — только представители сильного пола) стал для ленинградцев последней прикидкой перед VII Спартакиадой народов СССР. Хозяева собрали свои лучшие силы, исключая чемпиона мира А. Карпова, а гости недооценились лишь Т. Георгадзе и Б. Гургенидзе. Состав ленинградцев выглядел именитее, но со сходом оказались гости.

Единственную победу ленинградской команде в первом туре — а как позднее выяснилось, и во всем матче — принес И. Половодин.

Близок был он и ко второй победе, однако в последний момент сыграл небрежно и просмотрел неожиданный «трюк» соперника.

## И. ПОЛОВОДИН — З. АЗМАЙПАРАШВИЛИ



В худшем положении самый юный участник матча остроумно изыскивал шансы на спасение: 20...d5! 21. Кс3 0—0—0. Не проходит 21...Kd3+ 22. Л:d3 Сс5 23. Фа4+.

22. К:d5 Л:d5 23. Ф:d5 Лd8 24. Фс4 Л:d1+ 25. Кр:d1 Фd6+ 26. Кре2. Вынуждено. Если 26. Крc1, то 26...Ф:f4+ 27. Крb1 фf2!

26...Ф:f4 27. Фс3! fg 28. b4 g4. Этот ход ленинградец воспринял как близкую капитуляцию и быстро сыграл 29. bc. Необходимо было 29. Сg2, сохраняя материальный перевес.

29...e3!! Редкая позиция. У белых лишняя ладья, но ничего лучшего, чем 30. Ф:e3 с ничьей (30...Ф:e3+ 31. Кр:e3 С:e5+), уже нет.

Особенно боевито настроен был М. Цейтлин, который играл как бы под девизом «Ну, Зайчик, погоди!». И это было вполне понятно: в ноябре в Сочи на матч-турнире четырех команд он был дважды побежден Г. Зайчиком и теперь жаждал реванша.

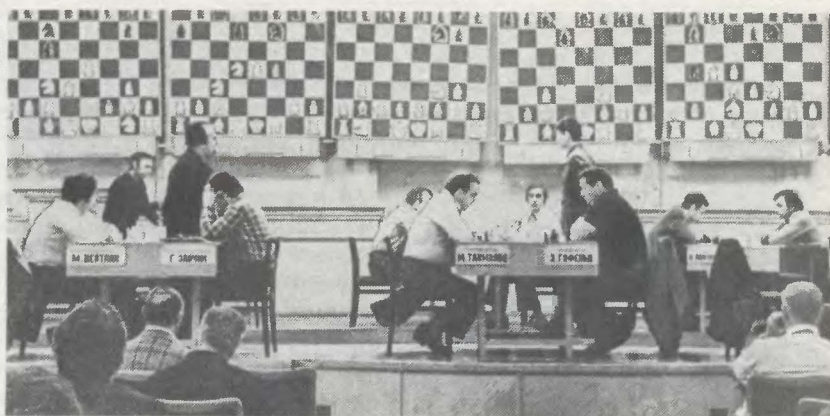
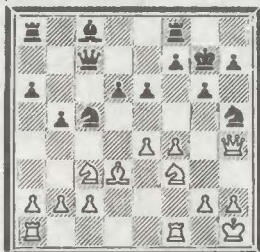


Фото В. Галактионова.

## М. ЦЕЙТЛИН — Г. ЗАЙЧИК



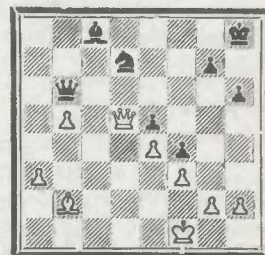
16. f5 b4 17. g4 (лучше 17. Ke2) 17...Фd8! 18. Фf2 Kf6 19. e5 K:g4 20. f6+ Kph8 21. Фh4 bc 22. Kg5 h5 23. R:f7+ Л:f7 24. С:g6 Сb7+ 25. Kpg1 Лh7! 26. С:h7 Фb6! 27. Лf2 cb 28. Laf1 Фс6 29. Ce4 Ф:e4 30. Ф:h5+ Фh7 31. Ф:h7+ Кр:h7 32. Лf4 K:e5 33. Лb1 Kf3+ 34. Kpf2 Ke4+ 35. Кре3 Кс3. Белые сдались.

На следующий день М. Цейтлин был еще более азартен и вновь оказался побежденным.

Хозяева могли добиться перевеса в первом туре. Встретившись с А. Извозчиковым, В. Карасев не

сумел выиграть сравнительно несложный ладейный эндшпиль с двумя лишними пешками, а В. Основу не хватило для победы даже фигуры.

## С. ЧЕЧЕЛЯН — В. ОСНОС



После 44...Kf6? 45. Фс6! Фd8 46. Фс2 Cd7 47. a4 Фb6 48. Фс3 партия закончилась вничью. Между тем имелось 44...Kc5! 45. Ф:e5 (плохо также 45. Фс4 Cd7 46. a4 K:a4 или 45. a4 K:a4 46. С:e5 Kc5!) 45...Ф:b5+ 46. Kpg1 Фd7!, и нельзя 47. Ф:c5 ввиду 47...Фd1+ 48. Kpf2 Фd2+ 49. Kpl Ca6+ с матом.

Вот итоги матча по доскам: М. Тайманов — Э. Гуфельд — 1/2, 1/2 (приведены результаты шахматистов Грузии); А. Кочиев — Э. Убилава — 1/2, 1/2; М. Цейтлин — Г. Зайчик — 1, 1; В. Основ — С. Чечелян — 1/2, 1/2; А. Лукин — З. Стурца — 1/2, 1; И. Половодин — З. Азмайпарашвили — 0, 1/2; В. Карасев, В. Воротников — А. Извозчиков — 1/2, 1/2.

Общий счет — 8:6 в пользу команды Грузии.

А. ГЕЛЛЕР,  
мастер.

## «Шахматы в СССР» № 6

Вышел в свет очередной номер журнала «Шахматы в СССР». Он открывается редакционной статьей, посвященной VII Спартакиаде народов СССР.

Вниманию любителей шахмат предлагаются статья гроссмейстера А. Котова о творческих итогах первенства СССР среди молодых мастеров (Баку, 1979 г.), зарисовка В. Турова о шахматных увлечениях поэта Владимира Харитонova, обзор мастера В. Лепешкина «Французская защита» (по партиям Всемирной Олимпиады).

«Атакуют Петросян» — так назвал гроссмейстер Ю. Авербах свою статью о творчестве экс-чемпиона мира, 50-летие которого отмечалось недавно шахматной общественностью столицы. Учебный раздел представлен заметками мастера А. Маггергута «Учитесь комментировать». Напечатана также малоизвестная статья А. Алехина «О прямой атаке в шахматной партии».

Зарубежной шахматной жизни посвящены обзор «По страницам журнала «Шахы», корреспонденция международного мастера И. Пришвила «Мемориал Рети» и заметки международного мастера В. Джурашевича о матче С. Глигорич — Л. Любовеич.

Любителям композиции адресованы статья Н. Кралина и Е. Умнова «В поисках этюдной формы» и сообщение об итогах традиционного конкурса многоходовок, проведенного редакцией журнала в 1978 году.



Ученые Дубны считают древнюю игру хорошим средством для проверки возможностей компьютеров. Довелось сыграть с дубненским электронным шахматистом и автору этих строк.

## ВОСПИТАННЫЙ КОМПЬЮТЕР

На экране ЭВМ появилась клетчатая доска. Шахматные фигуры были готовы к бою. На всю партию давалось десять минут (так машина была запрограммирована).

«Хотите ли вы играть белыми?» — любезно осведомился мой электронный партнер.

Я прочел надпись и ответил утвердительно.

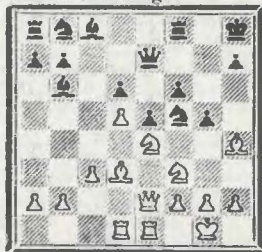
Тут же наш посредник — оператор — нажал кнопку, и доска повернулась белыми фигурами вниз. Шахматной нотацией он воспроизвел на экране мой ход 1. e2—e4, и королевская пешка белых, подпрыгивая, перескочила на два поля вперед.

1. e4 e5 2. Kf3 Kc6 3. Cb5 Фf6. Машина не знала испанской партии! Но правильно «собразила»: надо защищать ключевой пункт e5.

4. 0—0 Cc5 5. c3 Kge7 6. Le1 0—0 7. d4. Тут компьютер немного задумался (на считанные секунды!) и сыграл острожно.

7...Cb6 8. d5 Kb8 9. Cg5 Фd6 10. Kbd2 f6 11. Ch4 c6 12. Cc4 Kph8 13. Фе2 cd 14. ed. «Интересно, соблазнится ли машина взятием пешки d5?» — подумал я.

14...Ki5 15. Ke4 Фе7 16. Lad1 d6 17. Cd3 g5.



ЭВМ играла в шахматы, но это не мешало ей одновременно выполнять свои основные

обязанности. Целая система компьютеров передавала информацию от различных производственных установок на центральный вычислитель. Свою долю труда выполнял и мой электронный соперник. На экране на время исчезла доска, появились какие-то непонятные мне знаки и цифры. Пока машина справлялась с заданными ей операциями, я получил некоторое дополнительное время, чтобы в уме оценить создавшуюся в партии обстановку. И решил обострить игру. Вот на экране снова шахматная доска с прежней позицией (у машины отличная память!).

18. C: g5! f g 19. Ki: g5 h6 20. Фh5 Фе8 21. Фh3 Фg6 22. Ke6 C: e6 23. de Ф: e6 24. K: d6 Ф: d6 25. C: f5 Фf6 26. Л: e5 Ф: e5?? Любой шахматист отказался бы от такого «данайского дара». После 26...Kc6 черные могли бы играть на выигрыш, но, взяв ладью, они получили мат — 27. Ф: h6+ Kpg8 28. Фh7X.

Вторую партию компьютер играл белыми.

1. e4 e5 2. Cc4 Kf6 3. Kc3 K: e4 4. K: e4 d5 5. Cb5+ c6 6. Cd3 de 7. C: e4 Cc5. Грозит 8...C: f2+ 9. Kp: f2 Фd4+ 10. Kpf3 f5.

8. Фf3 0—0 9. Фc3 Cd4 10. Фb3 Ka6 11. Kh3 Kc5 12. Фf3 C: h3 13. gh Фh4 14. d3 g5. Не расслышав как следует моего очередного хода (f7—f5), оператор нажал не ту кнопку.

15. c3 f5 16. C: f5 C: f2+ 17. Kpe2 Kph8 18. Cd2 e4. В сложной комбинационной борьбе машине труднее — приходится пересчитывать множество вариантов. Человек же в таких позициях часто действует по интуиции.

19. de K: e4 20. Ce1 Lae8 21. Kpf1 C: e1 22. Ld1 Kd2+ 23. Л: d2 C: d2 24. Фg4 Фе1+ 25. Kpg2 Le2+ 26. Ф: e2. ЭВМ всегда играет до мата.

26...Ф: e2+ 27. Kpg3 Cf4X.

После каждой партии машина выбрасывала на экране лаконичную надпись: «С вами приятно было провести время...».

**И. ВАТНИКОВ,**  
международный мастер.

## Дорога на первенство мира?

Новосибирское телевидение проводит матч между зрителями и шахматной программой «Эврика», созданной сотрудником Вычислительного центра Сибирского отделения Академии наук СССР В. Бутенко. «Эврика» является второй в Советском Союзе (после московской «Наиссы») играющей шахматной программой.

Студент Новосибирского университета В. Бутенко заинтересовался брошюрой М. Ботвинника «Алгоритм игры в шахматы». Иден, высказанные

## ЗА ДОСКОЙ—

гроссмейстером и ученым, увлекли юношу. Разработка шахматной программы для ЭВМ стала темой его дипломной работы. В дальнейшем Владимиру Бутенко пришлось работать самостоятельно, и он создал собственный алгоритм. В отличие от «Наиссы» и других программ «Эврика» играет без перебора всех возможных ходов, рассматривая наиболее сильные, «по ее мнению», продолжения.

Обучение «Эврики» шло по этапам (к сожалению, довольно долго, так как работает Бутенко в одиночку). Вначале в нее была заложена библиотека дебютов, затем (это было в 1970 году) машина стала играть простые окончания: мат одинокому королю, король с пешкой против короля и т. д. Проверять ее приходили сильнейшие шахматисты Академгородка.

Очередной экзамен «Эврика» сдавала мастеру В. Хенкину, который рассказал об этом в газете «Комсомольская правда» (15 июля 1975 г.). Дать мат слоню и конем одинокому королю в условиях лимита ходов и времени порой не успевают даже мастера. «Эврика» в считанные секунды справляется с заданием из любого положения, притом не более чем за 35 ходов.



Следующий этап — Бутенко переработал программу для отечественной ЭВМ «БЭСМ-6», делающей миллион операций в секунду. «Эврика» заиграла значительно сильнее. Наконец в 1977 году она «выдала» свою первую партию в режиме «машина против машины».

1. e4 e6 2. Фf3 Фf6. Дебютный справочник в данном случае был отключен, «Эврика» действует самостоятельно.

3. Сс4 Сс5 4. Ф: f6 g1. Программа считает выгодным разменивать фигуры, так как... это дает экономно времени на обдумывание в дальнейшем.

5. Кс3 с6 6. Кf3 d5 7. ed ed 8. Сb3 Сb6 9. d4. С этого момента в программу за черных было внесено изменение — увеличен «коэффициент агрессии».

9... h5 10. Cf4 Kd7 11. 0—0 a5 12. Lfe1+ Ke7 13. Cd6 Cd8 14. a4 Lg8 15. h3 Kb6 16. Kph2

## МАШИНЫ

Kpd7 17. С: e7 С: e7 18. Kh4 Kpd6 19. Kf3 Ke4 20. С: c4 dc 21. Ke4+ Kpd5 22. Kc3+ Kpd6 23. Ke4+ Kpd5 24. Kc3+. Ничья трехкратным повторением позиции.

«Эврика» играла эту партию в стиле начинающих шахматистов. Но ведь это была самая первая партия в ее жизни!

А вот как обстоят дела в матче с телезрителями, который играется из двух партий (ходы передаются раз в неделю). Вновь «Эврика» действует без библиотек дебютов.

### «ЭВРИКА» — ТЕЛЕЗРИТЕЛИ

1. Кс3 с5 2. e4 g6 3. d4 Cg7 4. Ce3 Kc6 5. Kge2 cd 6. К: d4 e6 7. Kdb5 Ce5 8. Kd6+ Kpf8 9. Сс5 Kpg7 10. Фd2 Kf6 11. f4 С: d6 12. Ф: d6.

### ТЕЛЕЗРИТЕЛИ — «ЭВРИКА»

1. e4 Kc6 2. Сс4 Kf6 3. Кс3 e6 4. Kf3 d5 5. ed ed 6. Сb3 Фе7+ 7. Фе2 Ф: e2+ 8. К: e2 Cg4 9. Kcd4 К: d4 10. Kcd4 c5 11. Kb5 c4.

Чем бы ни закончились эти партии, они будут новой серьезной проверкой работы сибирского ученого и послужат делу улучшения программы. Мечта создателя «Эврики» — принять участие в очередном чемпионате мира для ЭВМ, который состоится в 1980 году.

В. ЛЕНДОВ.

## «Плюс пять» в пользу ЭВМ

Наш еженедельник в № 17 (1979 г.) сообщал о необычном сеансе, устроенном западногерманским телевидением. В роли сеансера выступил нынешний чемпион мира среди электронных шахматистов — «Чесс 4.8». Недавно масштаб опыта был расширен. Снова с помощью спутника связи был перекинут космический мост между Гамбургом (ФРГ) и Миннеаполисом (штат Миннесота, США), где находится электронно-вычислительный комплекс, обслуживающий «Чесс 4.8». Длина моста превышает 8000 километров!

Особый интерес представляло участие (наряду с 24 шахматистами) трех шахматисток — основного состава команды ФРГ, завоевавшей бронзовые медали на последней женской Олимпиаде в Буэнос-Айресе. Анни Лакман свела свой поединок винчю, Барбара Хунд уступила машине, Гизела Фишдик восстановила равновесие. А вот мужчины в общем балансе не досчитались пяти очков. Если учесть, что среди участников было немало сильных шахматистов, а в среднем на ход компьютер располагал всего пятнадцатью секундами, итог выступления электронного сеансера надо признать вполне успешным.

Под стать спортивным достижениям были и творческие, о чем свидетельствует следующая партия.

### «ЧЕСС 4.8» — Б. ХУНД

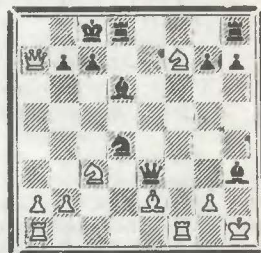
#### Шотландский гамбит

1. e4 e5 2. Kf3 Kc6 3. d4 ed 4. c3 d5. Наряду с принятием гамбита хорошо разработанное продолжение. Только после 5. ed Ф: d5 6. cd Cg4 7. Ce2 0—0—0 8. Ce3 Kf6 9. Кс3 дебютные руководства рекомендуют 9... Фа5 с оценкой: игра равна. Западногерманская шахматистка сворачивает с тропы теории, но делает это не очень удачно.

9... Фh5 10. Фа4 Kd5 11. 0—0 Cd6. На все предшествующие ходы «сеансер» затратил одну секунду — верный признак того, что вариант извлекался из кладовой памяти. Теперь компьютер задумался почти на минуту. Время было потрачено не зря — ответ оказался решающим.

12. h3! К: e3? (только 12... К: c3 13. bc Cd7 позволяло избежать немедленного разгрома) 13. fe Cd7 14. Ke5. Почему не 14. d5? Видно, материальные приобретения (в данном случае качество) в иерархии шахматных ценностей программа поставила выше всего.

14... Фg5 15. К: f7 Ф: e3+ 16. Kph1 К: d4 17. Ф: a7 С: h3.



В опасном положении черные проявляют тактическую изобретательность. Грозит 18... С: g2+! Но «сеансер» начеку.

18. Cf3 c6 19. К: d6+ (оочень отказываясь от мысли пожиться качеством, на что неприятно 19... Фе5) 19... Л: d6 20. gh1! Последствия взятия ладьи 20. Фа8+ Kpc7 21. Ф: h8? С: g2+! 22. Кр: g2 Lg6+ 23. Kph2 Фh6+ 24. Ch5 Ф: h5× поддаются точному расчету. Правда, потребовался перебор... 140 тысяч позиций.

20... Kpc7. Увы, ответ 20... К: f3 невозможен. Связку коня компьютер использует весьма решительно.

21. Kb5+ cb 22. Лac1+ Kpd8 23. Фb8+ Kpe7 24. Ф: h8 (другой, более идейный путь — 24. Ф: b7+ Ld7 25. Лce1) 24... Ke6 25. Ф: h7 Фе5 26. Фh4+ Kpd7 27. С: b7 Kg5 28. Фh8 (короче сразу 28. Сс8+) 28... Ld2. Как в старинных манусобах, еще один ход, и королю белых мат, но они объявляют его на мгновение раньше. «Мат в два хода», — возвестила ЭВМ, передав ход 29. Сс8+.

\*\*

Недавно в дополнительном матче за звание сильнейшей шахматистки страны (см. «64», № 5) Барбара Хунд победила Гизелу Фишдик и в 19 лет стала самой юной чемпионкой в истории женских шахмат ФРГ.





# БОЛЬШОЙ СМОТР

Москва-столица рада:  
Всю шахматную рать  
Смогла Spartakiada  
Под флагами собрать  
И шахматисты тоже  
Судьбой своей горды:  
Они, выходит, «вахжи»  
В спортивные ряды!

В одном из павильонов нового выставочного комплекса на Красной Пресне царит необычайное оживление — принимает посетителей первая большая экспозиция. Интерьер этого внушительного помещения на первый взгляд может показаться скучноватым — сплошь шахматные столики да комплекты деревянных фигур. Причем столики отнюдь не отражают новейшие достижения мебельной промышленности, а фигуры вовсе не являются уникальными творениями древних мастеров. Ее Величество научно-техническая революция упорно обходит стороной шахматные поля (и шахматные часы!). Но как только любитель шахмат глянет чуть выше обыкновенных столов и стандартных фигур, у него захватит дух от радостного волнения. Такой блеск и сияние, что впору зажмурить глаза! Но жмуриться нельзя, ибо хочется во все зрачки смотреть на великолепное шахматное созвездие. Не часто удастся собрать под одной, даже очень большой, крышей весь цвет наших шахмат. Такой «экспозицией» может гордиться любая выставка.

Да, гроссмейстерам и мастерам привычно наступать на королевском или ферзевом фланге, но на правом фланге Всесоюзной спартакиадной диспозиции выступать им приходится не всегда. И это признание «спартакиадных прав» древней игры вдохновляет любителей шахмат. Они ощущают свое причастие к яркому всенародному празднику, видят себя в упругом бронзоволицем строю. Сильные крылья спортивных маршей возносят их к предолимпийским вершинам, и знаменитое «Citius, altius, fortius!» уже как бы подкрепляет привычное «Gens ipsa sumus». И расправляются спины знатоков стариндийской защиты, обретает упругость походка приверженцев варианта дракона, молодым задором горят глаза апологетов старинной «испанки». В самом деле, «в одной семье» с быстроногими бегунами, двухметровыми баскетболистами, могучими штангистами, легче стать быстрее, выше и сильнее.

Нас охватило радостное чувство—  
Ведь на вопрос, стоявший много лет:

«Что шахматы — наука, спорт,  
искусство!» —  
Дан наконец решительный ответ!

Впрочем, значение ОФП (общей физической подготовки) для достижения высоких шахматных целей признавалось в среде «восходителей на пик Эло» уже давно. Ныне же хорошая спортивная форма пригодится и зрителям — сколько километров придется им прошагать вдоль столиков, вглядываясь в положения на досках и выражения на лицах, созерцая, узнавая, переживая! Шутка сказать: семьдесят два батальных сцены, семьдесят два поединка, каждый из которых может оказаться решающим не только для непосредственных участников сражения, но и для их дружин, а в конечном итоге, возможно, и для целых спортивных армий! Потому-то и собраны под спартакиадные знамена лучшие из лучших, достойнейшие из достойных.

Комплектование команды. Какое это сложное и щекотливое дело! Сколько тут возникает шахматных и нешахматных проблем! И ведь даже не всем гроссмейстерам удалось справиться с «футбольным» упражнением — попасть в девятку, то есть оказаться в числе девяти основных участников своей дружины. Вместе с тем представляется справедливым решение включить в команду РСФСР чемпиона республики, «негроссмей-

## СОСТАВЫ КОМАНД

(Окончание. Начало на 2—3-й стр.)

### КАЗАХСКАЯ ССР

1. О. Дзюбан	м 1950 ВС
2. Е. Владимиров	м 1957 «Буревестник»
3. В. Середенко	м 1940 «Кайрат»
4. В. Насыбуллин	м 1955 «Спартак»
5. А. Синявский	м 1944 ВС
6. Т. Хасанов	км 1963 «Кайрат»
7. Б. Асанов	км 1961 «Буревестник»
8. А. Муслимова	м 1939 ВС
9. Т. Жизаева	км 1957 «Буревестник»
Зап. Я. Зильберман	км 1954 «Спартак»

### АРМЯНСКАЯ ССР

1. Р. Ваганян	гр 1951 «Спартак»
2. Э. Мивцаканян	мм 1938 «Спартак»
3. А. Петросян	мм 1953 «Спартак»
4. С. Лпутян	м 1958 ВС
5. О. Халикян	м 1955 «Буревестник»
6. Г. Аюкян	м 1940 «Буревестник»
7. Л. Еолян	м 1959 «Ашхатанк»
8. Э. Халафян	км 1957 «Буревестник»
9. А. Аюкян	км 1949 «Ашхатанк»
Зап. Г. Саркисян	км 1951 «Спартак»

### ТАДЖИКСКАЯ ССР

1. Л. Слуцкий	м 1947 «Спартак»
2. М. Говбиндер	м 1924 «Спартак»
3. С. Катаев	км 1949 «Таджикистан»
4. Г. Пресс	км 1937 «Таджикистан»
5. Н. Ханов	км 1954 «Спартак»
6. М. Сабуров	км 1933 «Хосилот»
7. Р. Левит	км 1924 «Спартак»
8. Е. Гусева	км 1936 «Спартак»
9. Т. Цицерман	км 1947 «Хосилот»
Зап. О. Сабитов	м 1945 «Хосилот»

### МОСКВА

1. Т. Петросян	гр 1929 «Спартак»
2. В. Смыслов	гр 1921 «Буревестник»
3. Ю. Балашов	гр 1949 «Буревестник»
4. Е. Васюков	гр 1933 ВС
5. Ю. Разуваев	гр 1945 «Буревестник»
6. С. Макарычев	гр 1953 ВС
7. М. Дворецкий	мм 1947 «Буревестник»
8. Е. Фаталибекова	гр 1947 ДСО профсоюзов
9. Т. Затуловская	гр 1935 «Динамо»
Зап. Д. Бронштейн	гр 1924 «Динамо»

### III ПОДГРУППА РСФСР

1. Б. Спасский	гр 1937 «Локомотив»
2. Л. Полугаевский	гр 1934 «Локомотив»



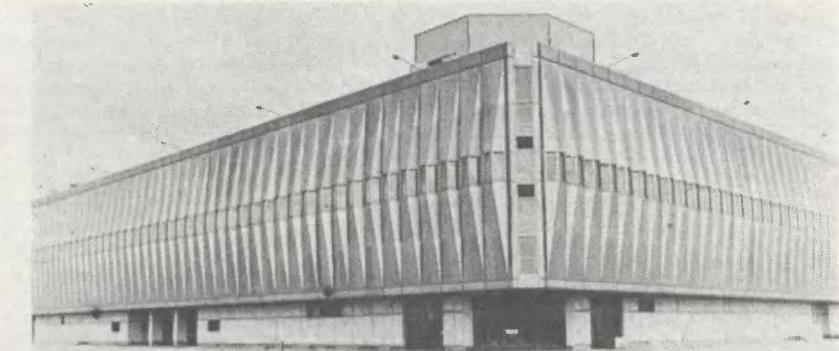
стера» А. Панченко. А вот чемпион Москвы К. Григорян остался за бортом столичной команды. Думается, чемпион должен иметь некоторые права, даже если его индивидуальный коэффициент ниже, чем у других соискателей. Кстати, и сами коэффициенты не всегда дают верное представление о возможности шахматиста. Бывает ведь и так:

**Игрок банальный, тривиальный,  
Безликий, сповно стертый цент,  
Однако  
Ин-ди-ви-ду-аль-ный  
Имеет коэффициент!**

Словом, даже заядлые «эломаны» не в силах с помощью одних цифр создать творческий портрет шахматиста. Не доказывает ли это, что шахматы — не только наука!..

Между тем у болельщика свои заботы. Он страстно желает победы любимой команде и не менее горячо мечтает, чтобы в турнире первых досок скрестили оружие сильнейшие участники. Вот бы сошлись на спартакиадной арене чемпион мира, четыре экс-чемпиона да чемпион страны! Когда еще великолепная шестерка соберется под одной крышей?! Увы, прожест этот заведомо неосуществим: не все экс-чемпионы мира и чемпионы СССР играют на первых досках.

Волнует болельщиков «будущее» М. Талья, который является и экс-чемпионом, и чемпионом страны, и на первой доске сидит уверенно, однако может не попасть в «высшее общество», так как команда Латвии не принадлежит к числу явных фаворитов. Впрочем, болельщики — оптимисты и верят, что латвийские шахматисты постараются, чтобы их лидер оказался в хорошей компании. А вот увидеть на встречах сильнейших Р. Ваганяна и



Здание, в котором будут играть шахматисты.

Г. Каспарова даже оптимисты не очень надеются — команды Армении и Азербайджана, по мнению болельщиков, вряд ли пробьются в первую шестерку.

Знатоков всегда больше, чем игроков, и «предварительные итоги» подводятся обычно еще до начала соревнования. Вот и теперь, по данным болельщиков из «бюро шахматных прогнозов», за золотые медали будут бороться команды России и Украины, а московской дружине уготована лишь «бронзовая» участь. Разумеется, москвичи вправе этот приговор обжаловать. Однако независимо от исхода битвы на Красной Пресне столичные болельщики полны радужных надежд: по имеющимся у них данным, к грядущим боям команда получит внушительное подкрепление в лице самого чемпиона мира, который переезжает с берегов Невы

на берега Москвы-реки. А пока столичные любители шахмат верят, что и имеющийся в наличии сплав опыта и... опыта окажется нержавеющей. Не случайно же экс-чемпион мира Т. Петросян в недавнем интервью без особого трепета оценивал возможности молодых конкурентов и явно отдавал предпочтение закаленным бойцам. Правда, тогда речь шла о межзональных турнирах, но это уже детали...

В просторном выставочном зале пришли в движение 2304 белые и черные фигуры. Послушные воле своих полководцев, они начали новые бои во славу древнего и вечного юного шахматного искусства (спорта? науки?). Щелкают кнопки часов и затворы фотоаппаратов. Кинооператоры проводят павильонные съемки. И посетители выставки утверждают:

**Лучшей нет экспозиции,  
Чем шахматные позиции!**

3. Е. Геллер	гр	1925	ВС
4. В. Цешковский	гр	1944	«Труд»
5. Е. Свешников	гр	1950	ДСО профсоюзов
6. Г. Тимошенко	мм	1949	ВС
7. А. Панченко	мм	1953	ДСО профсоюзов
8. Е. Ахмыловская	гр	1957	«Буревестник»
9. В. Козловская	гр	1938	«Труд»
Зап. А. Суэтин	гр	1926	«Труд»

#### МОЛДАВСКАЯ ССР

1. А. Лутиков	гр	1933	«Колгосникул»
2. О. Аверкин	мм	1944	«Колгосникул»
3. Н. Попов	мм	1950	«Локомотив»
4. В. Гавриков	м	1957	«Колгосникул»
5. В. Альтерман	м	1950	«Локомотив»
6. Б. Неведничий	м	1939	«Динамо»
7. И. Фигпер	км	1947	«Колгосникул»
8. Н. Агабабян	км	1951	«Колгосникул»
9. Р. Неведничая	км	1944	«Динамо»
Зап. Р. Кловский	м	1933	«Динамо»

#### ЛАТВИЙСКАЯ ССР

1. М. Таль	гр	1936	«Даугава»
2. А. Гипслис	гр	1937	ВС
3. Я. Клован	мм	1935	ВС
4. Я. Петкевич	м	1940	«Варпа»
5. Л. Гутман	м	1945	«Даугава»
6. Э. Кеньге	м	1959	ВС
7. З. Ланка	м	1960	ВС

8. Т. Воронова	м	1955	«Даугава»
9. И. Рамане	км	1958	«Даугава»
Зап. А. Витолиньш	м	1946	«Варпа»

#### АЗЕРБАЙДЖАНСКАЯ ССР

1. В. Багиров	гр	1937	«Буревестник»
2. Г. Каспаров	м	1963	«Спартак»
3. Э. Магеррамов	м	1953	«Буревестник»
4. Р. Корсунский	м	1952	ВС
5. Г. Гавашепишвили	м	1948	ВС
6. Ф. Сидеиф-заде	м	1954	«Динамо»
7. А. Гусейнов	м	1952	«Буревестник»
8. Э. Алиева	км	1954	«Динамо»
9. Н. Саркисова	км	1954	ВС
Зап. О. Павпенко	м	1942	«Мехсул»

#### ЭСТОНСКАЯ ССР

1. И. Ней	мм	1931	«Калев»
2. А. Вейнгольд	м	1953	«Калев»
3. А. Вооремаа	м	1944	«Калев»
4. Б. Рытов	м	1937	«Калев»
5. Х. Кярнер	м	1935	«Ййуд»
6. А. Хермпин	м	1940	«Калев»
7. Ю. Ветемаа	км	1956	«Ййуд»
8. М. Раннику	мм	1941	«Ййуд»
9. Т. Фомина	мм	1954	«Ййуд»
Зап. Г. Ууси	м	1931	«Калев»



Еженедельник уже сообщал о победе советских шахматистов в I заочной Олимпиаде среди женщин и в I Телешахолимпиаде на Кубок ФИДЕ — ИКЧФ. Тогда, однако, не были известны отдельные результаты. Теперь все стало на свои места: доиграли последние партии шахматистки, а в Телешахолимпиаде экс-чемпион мира М. Эйве присудил прерванные поединки финального матча СССР — ГДР (победу Э. Гуфельду над У. Беншем, ничьи в остальных партиях). Приводим итоги этих соревнований.

	1	2	3	4	5	6	7	8	О	М
1. СССР	●	2	3	3½	3½	3	3	4	22	1
2. ФРГ	2	●	2½	2	2	3	3½	4	19	2
3. Чехословакия	1	1½	●	3	2	3	2½	2½	15½	3
4. Венгрия	½	2	1	●	2½	2½	2½	3½	14½	4
5. ГДР	½	2	2	1½	●	2	2	2½	12½	5
6. Румыния	1	1	1	1½	2	●	2	4	12½	6
7. Польша	1	1½	1½	1½	2	2	●	4	12½	7
8. Австралия	0	0	1½	½	1½	0	0	●	3½	8

### I ТЕЛЕШАХОЛИМПИАДА (КУБОК ФИДЕ — ИКЧФ) 1977—1978 гг.

Австралия — Гайана — 6½ : 1½; Голландия — ФРГ — 4½ : 3½; Португалия — Франция — 8 : 0 («неявка»); Исландия — Великобритания — 4 : 4; Финляндия — Польша — 4 : 4; Швеция — Норвегия — 4½ : 3½.

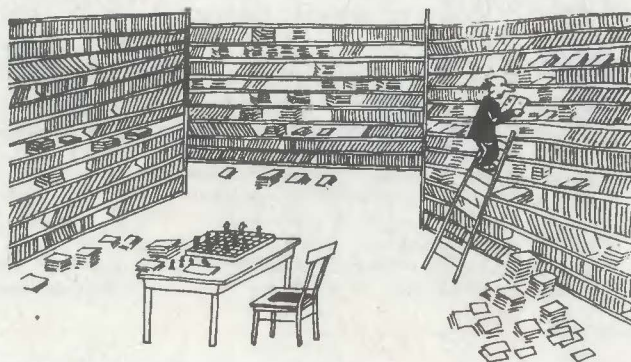
Австралия — СССР — 2½ : 5½; Голландия — Португалия — 5 : 3; Исландия — Финляндия — 4½ : 3½; Швеция — ГДР — 3 : 5.

СССР — Голландия — 6½ : 1½; Исландия — ГДР — 3½ : 4½.

СССР — ГДР — 5 : 3.

В поисках  
лучшего  
хода.

Рис. Б. Леонова.



Такого еще не бывало: три первенства мира по переписке протекают одновременно. Может статься, что один чемпион еще не успеет сдать полномочия, как другой вступит в свои права...

Чемпионат-VIII близится к четырехлетней отметке. Партий осталось наперечет. Но в них — разгадка того, кто составит призовую тройку, кто станет чемпионом. Поэтому решено не прибегать к процедуре присуждения и предоставить возможность претендентам продолжать «выяснять отношения».

За последние месяцы таблица пополнилась только одним результатом. В. Косенков пошел на обострение игры в партии с И. Медлером (ГДР) и перенял его в осложнениях. Это обеспечило инженеру из г. Куйбышева место в тройке, а вместе с этим и звание гроссмейстера ИКЧФ. В тройку наверхника войдут также экс-чемпион мира В. Загоровский и чемпионы Европы датчанин И. Слот. В каком порядке они расположатся на пьедестале почета? Ответ дадут партии, в которых В. Загоровский и И. Слот стараются склонить чашу весов в свою пользу, а их соперники (это соответственно И. Медлер и нынешний обладатель чемпионского титула Я. Эстрин) — удержать равновесие.

Пока у В. Косенкова — 10½ очков из 14, В. Загоровский и И. Слот — имеют по 10 из 13.

## Лессинг и шахматы

Исполнилось 250 лет со дня рождения Готхольда Эфраима Лессинга (1729—1781) — «отца новой немецкой литературы», как определил его место в истории культуры Н. Г. Чернышевский, — выдающегося мыслителя, просветителя и гуманиста. Повсюду был поднят призыв Всемирного Совета Мира отметить этот знаменательный юбилей. Особую значительность торжества приобрели в Германской Демократической Республике.

На мемориальной марке, выпущенной почтовой службой ГДР, рядом с портретом писателя изображены герои его знаменитой драмы «Натан Мудрый». Это — гимн братства народов на началах разума и мира. Именно «Натан Мудрый», запрещенный нацистами, стал первым произведением немецкой классической драматургии, поставленным в Берлине после разгрома фашизма. Среди символов, с помощью которых Лессинг выражает свои идеалы, вид-

ное место занимают шахматы. На протяжении всей пьесы шахматы служат пружиной действия, средством характеристики героев. А одна из главных сцен целиком разворачивается на фоне шахматной игры. Примеров такого рода почти нет в предшествующей мировой драматургии.

«Натан Мудрый» (появившийся в печати в 1779 году — ровно двести лет назад) представляет собой «лебединую песню» Лессинга, его духовное завещание. К шахматной теме он обращался и в начале творческого пути, в цикле «Басен в прозе». Вот как в басне «Шахматный конь» проводится взгляд, что подлинное до-

стоинство человека заключено в нем самом, а не в знатности и богатстве.

«Два мальчика задумали сыграть в шахматы. Но так как среди фигур не хватало коня, они поставили вместо него пешку, отметив ее надлежащим знаком.

— Эй, — закричали другие кони, — откуда вы?..

Мальчики услышали их насмешки и сказали:

— Замолчите! Разве он не выполняет те же обязанности, что и вы?»

Шахматная тема проходит через все творчество Лессинга. Современники, оставившие свидетельства о великом писателе, его занятиях, круге интересов, в один голос называют



# ЧЕМПИОНЫ — СРЕДИ НАС

На четвертом месте — М. Клецель (СССР) — 8 очков.

Чемпионат-Х стартовал только полгода назад. В борьбу включились 16 шахматистов, среди которых четверо представляют нашу страну — Я. Эстрин (Москва), Г. Санакоев (Воронеж), М. Клецель (Саратов) и М. Говбиндер (Душанбе). Среди зарубежных участников — гроссмейстеры ИКЧФ К. Ричардсон (Англия), Р. Кауранен (Финляндия) и Й. Бозй (Бельгия).

Захватывающие события разворачиваются в чемпионате-IX. Его особенность: из 17 участников восемь — почти половину — составляют советские шахматисты. Темп игры в их партиях между собой, понятно, более скорый. Получается турнир в турнире. Его исход во многом предвещает общий итог. На этом промежуточном рубеже блеснул мастер из Таллина Тынн Бийм. Он нанес поражение Ю. Сахарову, А. Михайлову, Г. Сорокину и В. Крюкову, а поединки с Л. Омельченко и О. Милутиным завершил вничью (партия с А. Вайсманом продолжается, у Т. Бийма пешкой больше в ладейном эндшпиле). Набранные лидером 8 оч-

ков в девяти завершённых заочных встречах — более чем серьезная заявка на звание чемпиона мира. Но решение спора впереди. Еще не сказали своего слова чемпион Европы датчанин О. Экебьерг (у него 3 очка из 3), ленинградец А. Михайлов (3½ из 5), гроссмейстер ИКЧФ из ГДР Ф. Баумбах (3 из 4).

Каковы слагаемые успеха Т. Бийма? В качестве тренера сборной команды Эстонской ССР он помогает творческому и спортивному росту шахматистов республики. А наставничество обогащает не только воспитанников, но и воспитателя.

Редакция еженедельника попросила Т. Бийма прокомментировать одну из своих партий, сыгранных в IX чемпионате мира.

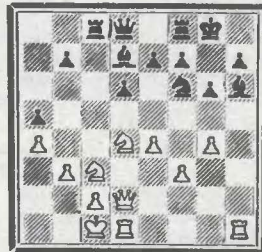
## Т. БИЙМ — В. ШТЕРН

### Сицилианская защита

1. e4 c5 2. Kf3 d6 3. d4 cd 4. K: d4 Kf6 5. Kc3 g6 6. Ce3 Cg7 7. f3 Kc6 8. Фd2 0—0 9. Cc4 Cd7 10. h4 Ke5 11. Cb3 a5. Этот вариант мастер из ГДР

специально подготовил к финалу первенства мира и применил в нескольких партиях.

12. a4 Лс8 13. 0—0—0 Кс4 14. С: c4 Л: c4 15. b3 Лс8 16. h5! К: h5 17. g4 Kf6 18. Ch6 С: h6.



19. Ф: h6! Л: c3 20. g5 Ле8. Попытка удержать материальный перевес привела бы к разгрому после 20...Kh5 21. Л: h5 gh 22. Лh1.

21. gf. Менее убедительно 21. e5 de 22. gf ef 23. Kb5 Лс6 24. Kd6 Л: d6 25. Л: d6 Ле6.

21...ef 22. Лdg1! Фс7 23. Kpb1! Самый трудный ход в партии. В случае 23. f4 черные еще могли держать оборону путем 23...Лh3.

23...Лс5 24. f4 Cc6 25. Ф: h7+ Kpf8 26. Л: g6 Л: e4 27. Фh8+ Kpe7 28. Ф: f6+. Черные сдались. Если 28...Kpd7, то 29. Ф: f7+ Ле7 30. Ф: e7+!

шахматы его любимым развлечением. И больше чем развлечением.

Лессинг познакомился с шахматами очень рано. Глубокое впечатление произвела на него мысль испанца Хуарта, высказанная в сочинении «Проба ума к наукам» (в молодые годы Лессинг перевел это сочине-

ние): «Шахматная игра нагляднее всего демонстрирует силу фантазии человека». Лессингу приписывается ставший крылатым афоризм: «Шахматы слишком игра для науки и слишком наука для игры».

Сам он изучал шахматы серьезно, по-научному, пользуясь лучшими руко-

водствами, доступными в его время, среди которых выделял трактат «отца испанской партии» Р. Лопеса. Шахматный раздел всемирно знаменитой библиотеки в Вольфенбюттеле, которой Лессинг руководил в последние годы жизни, по полноте и богатству не имел равных в Германии. Все это позволило Лессингу достичь в шахматах большой практической силы.

Шахматы давали Лессингу не только личное удовлетворение, но и помогали устанавливать дружеские связи. В Берлине он близко сошелся с философом М. Мендельсоном, в Гамбурге — с поэтом Ф.-Г. Клопштоком. Интересно, что М. Мендельсон, представляя как-то Лессинга одному

## СТРАНИЦА ИСТОРИИ

своему знакомому, аттестовал его как превосходного шахматиста.

Известный историк шахмат прошлого века А. ван дер Линде упоминает картину Оппенгейма, запечатлевшую членов «берлинского триумвирата» — Лессинга, Мендельсона и Лафатера рядом с шахматным столом. Уцелело ли это полотно? В какой галерее оно находится? Напечатана ли его репродукция? Интересно было бы узнать об этом.

И. РОМАНОВ,  
кандидат исторических наук.





## Конкурируя с голландцами

В Амстердаме начался открытый чемпионат Голландии, в котором участвуют 58 сильнейших шашкистов Бельгии, Голландии, Израиля, Канады, СССР, США, Суринама, Франции, Югославии. Соревнование проходит по швейцарской системе. Победителей ждут 15 призов. Нашу страну представляют чемпион мира А. Гантварг (Минск), экс-чемпион мира В. Щеголев (Москва) и чемпион СССР М. Корневский (Ленинград). Их основные конкуренты — голландские шашкисты во главе с экс-чемпионом мира Х. Вирсмой. В первом туре Гантварг встре-

чался с бельгийцем Пинсом. Соперник минчанина в острой борьбе понес материальные потери и капитулировал. Щеголев, мирно разыграв дебют, пошел на обострение в миттельшпиле и добился решающего позиционного преимущества над французом Мако. Корневский играл с опытным голландцем Гордейном, выступавшим в ответственных соревнованиях еще в 50-е годы. Спокойное маневрирование в классическом дебюте могло привести к неожиданной развязке, но сначала Гордейн упустил возможность использовать выгоды своей позиции, затем Корневский ответил тем же. В итоге — ничья. Х. Вирсма играл уверенно, хотя и без присущей ему легкости. Долгое время борьба была равной, однако стоило Тееру допустить неточность, как голландец добился успеха.

В партиях первого тура были одержаны 22 победы. Во второй день состязания, когда встречались соперники, имеющие примерно равные коэффициенты, количество результативных поединков уменьшилось — 16.

Щеголев и Корневский выиграли соответственно у бельгийца Фершуерена и суринамца Сен Кавы. В споре голландских пар победили Вирсма над Оттенем, Стоккел над Ивенсом, Клерк над Дростом. Лаувен (Голландия) вписал очко от Алиара (Суринам).

Таким образом, по две победы одержали Щеголев, Вирсма, Лаувен, Стоккел и Клерк. На пол-очка меньше у 15 участников, в том числе у Гантварга и Корневского.

И. КОЗЛОВ,  
руководитель советской  
делегации.

Амстердам [по телефону].

## ЗА ДОСКОЙ — ЮНЫЕ

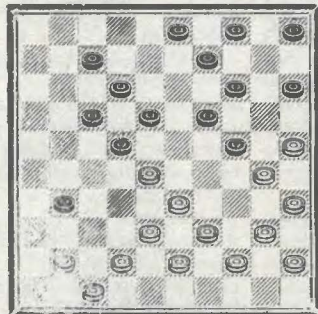
Стартовали первенства страны среди юношей и девушек. В Калининграде спор ведут юные стоклеточники, в г. Горьком — любители русских шашек.

Первенство СССР среди юношей по стоклеточным шашкам собралось из сильнейших. Турнирная таблица выглядит так:

1. А. Деркач (Узбекистан), 2. А. Ермаков (Латвия), 3. Г. Аюлян (Армения), 4. А. Детков (РСФСР), 5. А. Чижов (РСФСР), 6. А. Дыбман (Ленинград), 7. В. Вириный (Украина), 8. А. Верховых (РСФСР), 9. В. Ворущило (Белоруссия), 10. А. Балякин (РСФСР), 11. Е. Ватутин (Белоруссия), 12. А. Киндерис (Литва), 13. В. Петренко (Москва), 14. В. Боженов (Латвия).

Содержательную и агрессивную игру демонстрируют А. Балякин из Архангельска, рижанин В. Боженов и ленинградец А. Дыбман — по 4½ очка из 6. Они и ведут сейчас гонку.

ЧИЖОВ — БАЛЯКИН

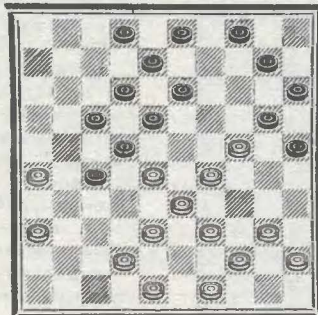


В первенстве среди девушек принимают участия несколько воздушных мастеров, но тем не менее и здесь состав достаточно «сильный»: играют чемпионка СССР среди женщин Е. Альтшуль и бронзовый призер — О. Левина. Жеребьевка расставила участниц в следующем порядке:

1. Э. Зильберман (Латвия), 2. А. Чебышева (РСФСР), 3. Э. Самофалова (Литва), 4. А. Брохунова (Москва), 5. С. Груданова (Ленинград), 6. З. Садовская (Белоруссия), 7. О. Левина (Украина), 8. С. Гейлер (РСФСР), 9. Л. Богатова (Молдавия), 10. И. Пашкевич (Белоруссия), 11. К. Тахиян (Армения), 12. Е. Альтшуль (Белоруссия), 13. Н. Яровая (Украина), 14. К. Мирзаева (Узбекистан).

Высокий класс подтвердила минчанка Е. Альтшуль (у нее 5 очков из 6), играющая в солидной позиционной манере. 4½ набрала С. Груданова, 4 — О. Левина.

САМОФАЛОВА — АЛЬТШУЛЬ



Попытка белых прорвать кольцо окружения была опровергнута с помощью «правила большинства»:

1. 41—36 14—20! 2. 25:23 18:29 3. 36:18 12:32 4. 30:19 17—22! 5. 38:18 29:49X.

Неосторожный ход 1. 42—37 встретил простое, но неожиданное возражение: 1...18—23!, и при любом бое черные выигрывают шашку.

В г. Горьком в борьбу вступили по 14 представителей спортивных обществ. В турнире юношей участвуют восемь мастеров и шесть кандидатов в мастера:

1. С. Редько (ЦС сельских ДСО), 2. М. Озолиньш (ЦС сельских ДСО), 3. И. Щербаков («Зенит»), 4. Н. Калиберзиньш (ВС), 5. О. Подруцкий («Локомотив»), 6. А. Норвайшас («Жальгирис»), 7. В. Терещенко («Труд»), 8. В. Краев («Буревестник»), 9. А. Балахонцев («Зенит»), 10. М. Палян («Спартак»), 11. Э. Пергамент («Локомотив»), 12. В. Гребенкин («Буревестник»), 13. А. Буров («Буревестник»), 14. А. Кляцкин («Даугава»).

Прекрасно стартовали В. Гребенкин и А. Кляцкин. Теперь у них по 6½ очков. На очко меньше у Н. Калиберзиньша и А. Норвайшаса.

У девушек спор ведут: 1. М. Чинкова («Зенит»), 2. О. Томушкина (ЦС сельских ДСО), 3. О. Фролова («Труд»), 4. В. Андролой (ВС), 5. Е. Сорокина («Локомотив»), 6. Р. Ицкович («Молдова»), 7. В. Паулаускайте (ЦС сельских ДСО), 8. А. Вольперт («Авангард»), 9. О. Горелик («Локомотив»), 10. М. Степихова («Буревестник»), 11. Е. Читайкина («Локомотив»), 12. М. Друговская (ЦС сельских ДСО), 13. Г. Султанова («Зенит»), 14. Е. Жидкова («Зенит»).

Лидеры идут плотной группой: Е. Читайкина — 6½ очков, В. Паулаускайте и Е. Сорокина — по 5.



# СССР ПО СТРАНЕ СОВЕТСКОЙ СССР ПО СТРАНЕ СОВЕТСКОЙ СССР

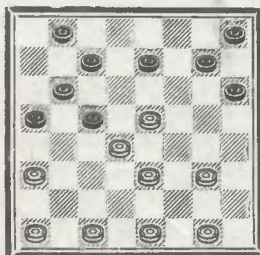
## ЛЕНИНГРАД

18-летний кандидат в мастера В. Бергман буквально ошеломил бурным стартом участников чемпионата Ленинграда по русским шашкам. Он выигрывал одну партию за другой, «не пожалев» даже своего тренера — Ю. Аксельрода, к которому три года назад пришел учиться играть в шашки. Результат учебы налицо. Сказались и совместные тренировки с гроссмейстером В. Литвиновым, который занимался с юношей в последнее время.

Бергман стал, пожалуй, одним из сильнейших ленинградских мастеров. Впрочем, мастерского звания он еще не имеет, хотя норму выполнил в конце прошлого года. И вот новое подтверждение класса. Опередив девять мастеров и не потеряв ни единого поражения, Бергман занял первое место. У него 10 очков из 13.

### В. БЕРГМАН — А. МЕРКУЛОВ

1. cb4 fg5 2. bc5 d:b4 3. a:c5 b:d4 4. e:c5 gf4 5. g:e5 cb6 6. cd6 e:c5 7. fe3 ba5 8. ba3 dc7 9. hg3 ab6 10. dc3 (лучше было 10. gh4) 10...fe7 11. cd4.

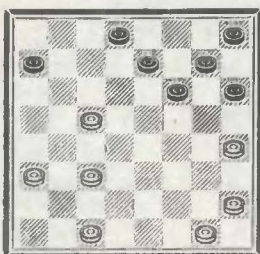


11...ed6. Черные решили перестроиться, готовя двойной размен. Однако их план некорректен.

12. gf4 gf6 13. e:g7 h:f6 (после 13...h:f8 достаточно эффективно 14. fg5) 14. de5! Эту жертву черные не предусмотрели. Они сами намеревались сыграть 14...de5.

14...f:f2 15. g:e3 ba7? (Проигрывает. Необходимо было 15...ab4 16. ed4 c:g5 17. a:e7 gh4 с шансами на ничью) 16. ab2 ab4 17. cd2 ba5 18. bc3 cb6 19. fg5 h:f4 20. e:g5 de5 21. ef2 ef4 22. g:e3 cd4 23. c:e5 bc3 24. d:b4 a:c3 25. ab4 c:a5 26. ef6X.

### ГРОШЕВ — БЕРГМАН



1...hg5? Проигрывает. После длительного раздумья белые сыграли правильно: 2. cb4, но на единственное 2...dc7 неожиданно ответили 3. gf2?, и партия закончилась вничью. Между тем каскад жертв: 3. cb6! c:c3 4. cd2 c:e1 5. gf2 e:g3 6. h:c5 приводил к победе.

Пытался догнать лидера В. Дудковский. Но с 9 очками ему пришлось довольствоваться вторым местом. Он уступил лишь в одной встрече — А. Жарову, занявшему третье место (8 очков).

\*\*

Почти все ленинградские шашкисты сделали выбор — либо русские шашки, либо шоклеточные. И только М. Михайлова и Г. Макарова еще играют и в те и в другие. Михайлова выступила в первенстве города по русским шашкам уверенно: восемь побед, три ничьи и поражение от прошлогодней чемпионки Г. Кругловой. В итоге — 9½ очков из 12. Такой же результат — у А. Тихеевой. Два поражения выбили из колеи Круглову. Но под конец она «нашла себя», стала выигрывать одну партию за другой и уступила победительницам турнира лишь пол-очка.

Дополнительные матчи нынче в моде. Пришлось продолжить спор и после этого чемпионата, причем в случае ничейного его исхода таблица коэффициентов выводила вперед Тихееву. Первую партию она выиграла, две закончились вничью, и четвертой, следовательно, не потребовалось: Алина Тихеева вернула себе чемпионское звание.

### Ю. ФИЛИППОВ.

Комментарии мастера  
А. НАПРЕЕНКОВА.

Кандидат в мастера Н. Толикин уверенно выиграл первенство ВОЛОГОДСКОЙ области.

На закончившемся в Тбилиси первенстве ЦС «ЛОКОМОТИВА» наибольшую сумму очков — 11 из 15 — набрал мастер из Свердловска Г. Варюхин. Такой же результат показал мастер Б. Хамелис (Бендеры), но у него оказался худший коэффициент. Третьим призером стал ученик 118-й школы Одессы мастер Э. Пергамент.

\*\*\*

15-летний Ю. Тишкин разделил в первенстве ОМСКА по русским шашкам 1—3-е места с мастером В. Песоцким и кандидатом в мастера Б. Пилипенко, а в чемпионате области по международным шашкам он на очко опередил своего тренера Б. Фельдмана, кандидата в мастера В. Плошова и финишировал первым с 10½ очками из 13.



Шестнадцать шашкистов состязались в чемпионате ЛАТВИИ по международным шашкам. Победителем впервые стал студент Рижского политехнического института мастер В. Боженков. У него 11½ очков. На пол-очка отстал мастер Я. Римша, 10½ — у В. Галкина.

\*\*\*

В Москве завершилось первенство республиканского ВОСа. В итоге по 9½ очков из 14 набрали двое — мастер А. Гонтарь (Ростов-на-Дону) и кандидат в мастера В. Пчельников (г. Горький). Лучший коэффициент оказался у горьковчанина. Долго лидировавший Н. Храмушин в итоге все же уступил (по коэффициенту) 3-е место мастеру В. Кузнецову (Москва). У обоих по 9 очков.

\*\*\*

Обзор составлен по письмам Е. Gladkova, А. Рабовского, Л. Воронова, Б. Пилипенко, В. Мысина.

## «Шашки» № 5

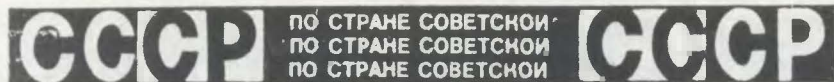
Первые страницы очередного номера отведены статье, рассказывающей о матче на первенство мира.

Широко освещены в журнале чемпионаты спортивных обществ — ЦС сельских ДСО, «Локомотива», Вооруженных Сил, соревнования в республиках.

Любители русских шашек почерпнут много интересного из отдела «Дебютная мозаика».

О новостях шашечной жизни в Бразилии, Бельгии, Голландии, Чехословакии можно узнать из зарубежной хроники. Здесь же помещены любопытные тактические примеры из партий голландских и французских шашкистов.





## УКРАИНА

Заключилось первенство Харькова. Состав участников оказался далеко не сильнейшим: из 12 харьковских мастеров в турнире участвовали только двое... Первое место с 5½ очками из 7 занял мастер А. Развалинов. Вторым был мастер Н. Спанцирети, третьим — молодой кандидат в мастера Д. Стернин (у обоих по 5 очков).

Посмотрите партию победителей турнира.

### А. РАЗВАЛИНОВ — Н. СПАНЦИРЕТИ

1. cb4 fe5 2. gh4 gf6 3. ba5 bc5?! (редко применяемое продолжение, ведущее к сложной игре) 4. fg3. Играют также 4. bc3 и 4. hg3.

4...ed4! (лучший ход; остальное приводит к тяжелой игре) 5. ef4 (заслуживает внимания также 5. gf2) 5...fe5 6. gf2 hg7 7. de3 gf6 8. cd2 ab6! Ход, полностью реабилитирующий систему с 3...bc5.

9. fg5. Если 9. bc3, то 9...d:b2, и при любом взятии черные проводят комбинацию: 10...cd4, 11...fg5, 12...de5 с равной игрой. На 9.dc3 последует 9...cb4!, и у черных не хуже.

9...h:f4 10. e:g5 de3! Жертва вынуждена, так как после 10...ba7 11. dc3 шашка теряется без всякой компенсации.

11. d:f4 cd4. Как показала эта партия, у черных, несмотря на отсутствие шашки, равноправная игра.

12. bc3! Лучшее. Кажется, что 12. ab4 приводит к победе: 12...

bc5 13. ba3 ba7! (фантастичен вариант 13...cb6 14. a:c7 d:b6 15. ba5 dc3 16. a:c7 ed4 17. c:g7 f:h6, и возникает удивительная позиция — хотя у черных не хватает трех шашек, первое впечатление, что у них лучше. На самом же деле выигрывают, конечно, белые — 18. fe5! d:f6 19. ed2! 14. ed2 (проигрывает 14. ab2 ввиду 14...ab6) dc3! — неожиданный и смертоносный для белых ход — 15. de3 fg7! 16. b:d2 gh6, и хотя у белых две лишние шашки, их положение безнадёжно.

Ничего не дает 12. ed2 de3 13. f:d4 e:e1 14. bc3 e:b4 15. a:a7 dc5 16. ab2 cd4 17. fe5 de3 18. e:g7 f:f4 19. g:e5 ed2! 20. ef6!, достигая ничьей.

12...d:b2 13. a:c3. Если 13. a:c1, то 13...ed4!, и на любой ход черные отвечают комбинационным ударом.

13...bc5 14. fe3. При 14. ba3 и 14. ed2 черные добиваются ничьей. После 14. cb4 следует 14...cd4!, и у белых плохо.

14...cd4! 15. e:c5 d:d2 16. f:d6. На 16. e:c3 последует 16...ed4 17. c:g7 f:h6 18. gf6 e:e3 19. gf4 e:g5 20. h:f6 cb6! 21. a:c7 b:d6! 22. ab4 dc7 23. ba5! hg5! 24. f:h4 de5 с равенством.

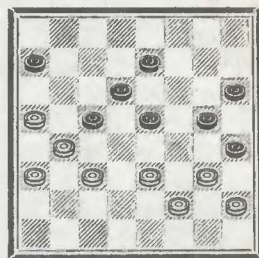
16...e:c5 17. g:e7 (проигрывает 17. e:c3 из-за 17...cb4) f:d6 18. e:c3 cd4 19. c:e5 d:f4 20. g:e5 cb6 21. a:c7 b:f4, и эта партия, имеющая теоретическое значение, закончилась вничью.

32 посланца — 12 мастеров и 20 кандидатов в мастера из разных областей Украины — сражались в первенстве республики. В результате первое место с 7 очками из 9 занял киевский мастер В. Вайсер. По 6 очков набрали сразу шестеро участников. Жребий распределил их следующим образом: 2. А. Коган (Киев), 3. И. Гончаров (Сумы), 4. А. Муравецкий (Одесса), 5. Н. Спанцирети (Харьков), 6. Е. Волошинский (Херсон), 7. А. Мачульский (Харьков).

Неудачно выступил бронзовый призер чемпионата СССР М. Рахунов: он занял лишь 9-е место.

Кандидаты в мастера Е. Волошинский и С. Кашаев выполнили мастерский норматив.

### КАШАЕВ — ВАЙСЕР



1. ab6?, и после 1...cd4! 2. e:c5 ef6 3. c:e7 a:c5 4. b:f4 g:g1 белые признали себя побежденными. Не спасало и 1. cd4 e:c3 2. b:d2 de5 3. dc3 ab6! 4. a:c7 ed4 5. c:e5 gf4 6. e:g5 h:b8 7. gf4 ed6 8. fe3 ba7! с легким выигрышем. Шансы на ничью сохранялись при 1. ef4! g:g1 2. ab6 h:f2 3. b:d8 ab6 4. d:a5 fe1.

### Н. СПАНЦИРЕТИ, мастер.

## БЕЛОРУССИЯ

Чемпионат республики по международным шашкам среди женщин на сей раз не смог собрать всех сильнейших. По разным причинам в нем не участвовали чемпионка СССР Е. Альтшуль, мастер Е. Соркина.

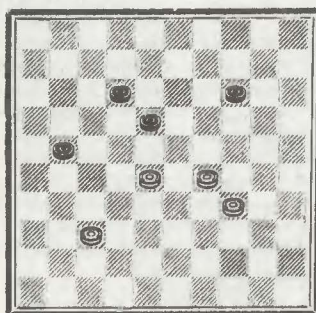
Борьба в турнире была очень упорной — победительница получала право выступать в первенстве страны. Спор за чемпионский титул вели, по существу, двое — серебряный призер последнего чемпионата мира Л. Сохненко и чемпионка Белоруссии И. Пашкевич (кстати, на проходившем недавно традиционном турнире республик Прибалтики, Белоруссии и Ленинграда Ирина заняла второе место и выполнила мастерский норматив). К финишу соперницы пришли с одинаковым результатом — по 8 очков. Лучший коэффициент оказался у 17-летней Ирины Пашкевич.

Третий призер — мастер из Гомеля З. Белкина.

Не всегда участницы доводили хорошие замыслы до логического завершения, нередко исход партии решал цейтнот, досадный промах.

Представляет интерес окончание партии

### БЕЛОРИЦКАЯ — БОРЕЙША



Черные, находясь в цейтноте, поспешно сыграли 1...12—17!, что позволило белым добиться победы этюдным путем. (Нужно было 1...14—19 с простой ничьей).

2. 28—23 14—20 3. 23:12 17:8 4. 34—30 20—25 5. 30—24 21—27 6. 29—23 8—13 7. 23—19 13—18 8. 19—14 18—23 9. 14—10 25—30 (лучшего нет) 10. 24:35 23—29 11. 10—4! 29—33 12. 4:36 33—39 13. 36—22 39—43 14. 22—17!, и куда бы черные ни ставили дамку, она сразу гибнет.

### Б. АГАШИН, мастер.



# ОДА БЕССТРАШНОМУ КОНЮ

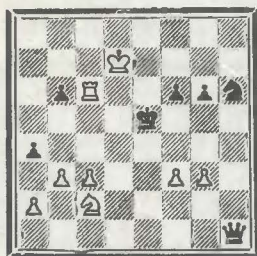
В любом учебнике можно прочесть, что по силе конь примерно равен слону или трем пешкам. Однако у этюдистов на этот счет свое, особое мнение.

Более пятнадцати лет я коллекционирую этюды, главным персонажем которых является конь. И все больше убеждаюсь, что возможности этой фигуры поистине безграничны.

Взять хотя бы № 1. В финале у черных лишний ферзь, но он не успевает вызвать своего короля из тисков вечного шаха — настолько стремителен натиск соперника. 1. Ле6+ Крf5 2. Ле1! Фh3! 3. Кd4+ Крg5+ 4. Ке6+ Крh5 5. Лh1! (с целью «оживить» коня, попавшего под связку) 5...Ф:h1 6. Кg7(f4)+ Крg5 7. Ке6+ Крf5 8. Кd4+ Крe5 9. Кс6+ Крd5 10. Кb4+ Крc5 11. Ка6+ Крb5 12. Кс7+ Крc5 13. Ка6+.

Колоссальная работоспособность коня, не правда ли? Если же черный король решит избавиться от назойливых шахов, отступив на крайнюю клетку — 12...Кра5?, то последует стремительный, как взмах кинжала, пешечный удар 13. b4x!

№ 1. А. ГУРВИЧ  
1926



Ничья

Здесь матовая угроза всего лишь изысканный штрих, «мимолетное виденье». Если же она становится основой замысла, то силы коня как бы уделяются. Пример тому — этюд № 2.

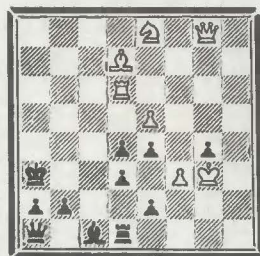
Фигуры белых нацелены на короля противника, но во имя спасения почти все они должны быть принесены в жертву. И вот когда белые остаются с одним только конем, тот бесстрашно бросает вызов черному войску...

1. Ла6+ Крb4 2. Фf8+ Крc3 3. Лс6+ Крd2 4. Фb4+ Крe3 5. Фе1! Л:е1 6. Кd6 d2 7. Лс3+! dc 8. Кf5+ Крd3 9. Сb5+ Крc2 10. Кd4+ Крb1 11. Сd3+! ed 12. Кb5 Крc2 13. Кd4+ Крd1 14. Кf5 Крc2 15. Кd4+.

В последнее время моя коллекция, к сожалению, пополняется все реже и реже. Не верится, что иссякают «залежи» позиций, в которых конь проявлял бы чудеса. Выношу на суд читателей № 3.

У белых — только пешки. Две, правда, находятся на грани превращения, но естественное 1. d8Ф? ведет к поражению после 1...Фа4 2. e8Ф Фс2+ с неминуемым матом. По-

№ 2. Т. ГОРГИЕВ  
1965



Ничья

этому нельзя терять ни одного темпа. 1. d8К+! Кра6 (1...Крb8 2. Кс6+) 2. e8К! Теперь уже черным грозит мат — 2...Фа4 3. К:с7+ Кра5 4. Кс6x. 2...g3+! 3. Кр:g3. Плохо 3. Крg1? Сd4+ 4. Крh1 g2+. 3...ef+ (освобождая поле для слона) 4. Крh4! Только сюда! Если 4. Кр:f4?, то 4...Се5+! 5. Кр:e5 Кс4+ с освобождением. 4...Се5 5. d6! С:d6 6. К:с7+ С:с7 7. Ке6!! Единственный белый конь «взбесился». Брать его нельзя из-за пата, между тем грозит 8. Кс5+! Интересно, что 7...Сb7? ведет к мату — 8. К:с7x, поскольку слон заблокировал единственную отдушину у короля. 7...Крb7 8. Кd8+ Крb8 9. Кс6+ Крb7 10. Кd8+ Кра6 11. Ке6! с позиционной ничьей. Черные могут попробовать свой последний шанс: 11...Фа4 12. Кс5+ Кра5 13. Кb3+! Кра6 14. Кс5+, и вечный шах.

Думается, что завершать оду бесстрашному коню преждевременно. В нее можно вписать еще немало интересных строк.

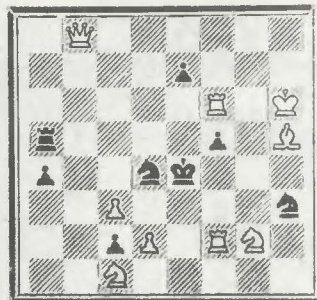
В. НЕИШТАДТ,  
Барнаул.

№ 3. В. НЕИШТАДТ  
Публикуется впервые



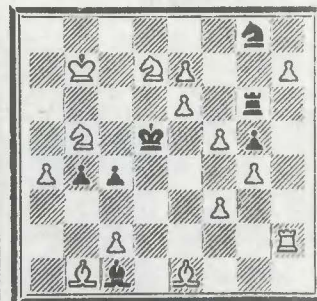
Ничья

№ 35. М. МАРАНДЮК  
Новоселица



Мат в 2 хода

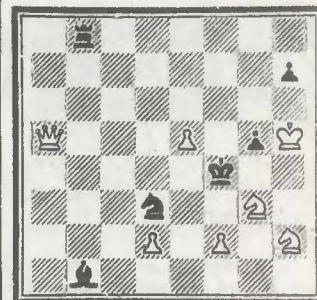
№ 36. В. ПАРФИРЬЕВ  
Курск



Мат в 3 хода

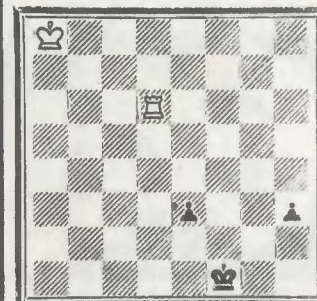


№ 37. А. НОВИКОВ  
Орск



Мат в 5 ходов

№ 38. В. ДОЛГОВ  
Краснодарский край



Ничья

## ● КОНКУРС ● КОНКУРС ● КОНКУРС

Венгерская электротехническая фирма «Тунгшрам» и комиссия по композициям при Шахматной федерации ВНР объявили II международный конкурс составления по четырем разделам: двухходовые задачи (судья Ф. Салазар — Испания), задачи на кооперативный мат в 2 хода (Т. Гараи — США), задачи на обратный мат в 5—10 ходов (Л. Талабер — Венгрия) и этюды (Г. Надареншвили — СССР). В каждом разделе установлено

по 4 приза, почетные и похвальные отзывы. Композиции, изображенные на диаграммах с полным решением и адресом автора (не более трех в каждом разделе от одного составителя) и в двух экземплярах, следует посылать не позднее 31 декабря 1979 г. по адресу: Căbör Koder, H-1067 Budapest, Hunyadi tér 10. 1. LH. III. 4.

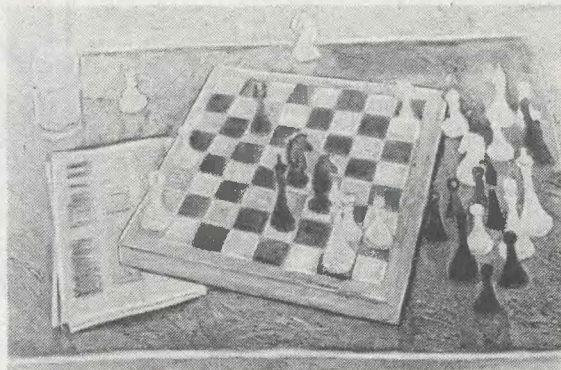
Венгерский шахматный журнал «Магьяр шаккелет» объявил годовой конкурс составления по пяти

разделам: двухходовки (судья — Е. Сеги), трех- и многоходовки (А. Бенедек), задачи на обратный мат (Т. Кардош), задачи на кооперативный мат (Л. Апро) и этюды (Е. Баи). В каждом разделе установлены призы, почетные и похвальные отзывы. Композиции, изображенные на диаграммах с полным решением, следует посылать не позднее 1 сентября 1979 г. по адресу:

«Magyar Sakkelet» — 1363 Budapest — P. O. Box 52 — Magyar NK.



# ХУДОЖНИКИ — СПАРТАКИАДЕ



В залах Центрального Дома Советской Армии, который находится на столичной площади Коммуны, открыта большая выставка «Художники Москвы — Спартакиаде народов СССР». Живописцы, графики, скульпторы в своих произведениях рассказывают о победах советского спорта, о наших чемпионах мира и Олимпийских игр, баскетболистах, боксерах, велосгонщиках, гимнастах, стрелках, футболистах...

Не забыты и шахматы. Оригинальную работу выставил художник В. Петров. На полотне — шахматная доска, семь фигур, три пешки. Их расположение хорошо знакомо всем болельщикам. Да, это заключительная позиция семнадцатого поединка матча в Вагю (Филиппины). Художник так и назвал свою картину — «Победа Карпова в 17-й партии».

С работой В. Петрова перекликается произведение художника В. Сибирского «Чемпион мира Анатолий Карпов». Сильнейший шахматист планеты изображен в момент раздумья, взгляд его сосредоточен...

Н. САМОЙЛОВ.

## Морфи, Стейниц и... рейтинг-лист

Американский профессор Арпад Эло, автор современной системы классификации и секретарь Квалификационной комиссии ФИДЕ, выпустил книгу «Рейтинг шахматистов: прошлое и настоящее».

Шахматный обозреватель лондонской газеты «Файнэншл гаймс» мастер Леонард Барден в рецензии, озаглавленной «Шахматное могущество», отмечает попытку А. Эло «приобщить» к рейтинг-листу великих мастеров прошлого и сравнить силу таких шахматистов, как П. Морфи, В. Стейниц с нынешними чемпионами.

А. Эло исследует также зависимость практической силы от возраста шахматиста, прослеживает «географию шахматных талантов».

Спорным, по мнению Л. Бардена, является утверждение автора, что оптимальный возраст для высших достижений составляет 36 лет; при этом высокий уровень игры поддерживается примерно до пятидесяти лет. «Это было верно, — пишет обозреватель, — лет пятнадцать назад, но с тех пор превалирующим в шахматах стал элемент спортивного единоборства, которое под силу лишь молодым».

А. Эло подчеркивает, что «распределение европейских шахматных талантов обнаруживает явный сдвиг на восток». В XIX веке Англия и Франция уступили пальму первенства Германии и Австро-Венгрии, а затем, в начале нынешнего века, и России. Поддержка советским правительством развития шахмат, пишет Л. Барден, усилила эту тенденцию.

Комитет по физической культуре и спорту при Совете Министров СССР, Центральный совет ДСО «Спартак», Центральный шахматный клуб СССР и Федерация шашек СССР с глубоким прискорбием извещают, что после тяжелой болезни скончался член КПСС с 1940 года, участник Великой Отечественной войны, бывший председатель Федерации шашек СССР, мастер спорта, судья всесоюзной категории

Григорий Яковлевич  
ТОРЧИНСКИЙ,

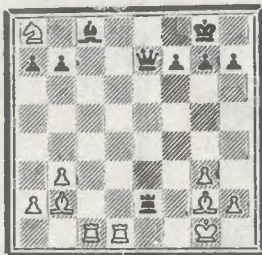
и выражают глубокое соболезнование родным и близким покойного.



Третья передача летнего цикла из серии «Выдающиеся русские и советские шахматисты» посвящается Александру АLEXИНУ. Выступает гроссмейстер А. Котов.

Посмотреть передачу можно 20 июля по 1-й программе Центрального телевидения и программам «Восток» и «Орбита», а также 21 июля по 4-й программе ЦТ.

Предлагается домашнее задание.



Ход черных. Как бы вы сыграли?

Ответы присылайте по адресу:  
113162, Москва, Шаболова, 37,  
«Шахматная шиола».



Редактор Я. И. НЕЙШТАДТ

Редакционная коллегия: М. А. БЕЙЛИН, Я. Г. ВЛАДИМИРОВ, Н. Т. ГАПРИНДАШВИЛИ, А. Е. КАРПОВ, И. П. КОЗЛОВ, А. Б. РОШАЛЬ (отв. секретарь), Н. И. САХАРОВ, В. В. СМЫСЛОВ, В. Н. ТИХОМИРОВА.

Выходит по четвергам  
№ 28 (575)  
ЦЕНА 5 КОП.

При перепечатке  
ссылка на «64» обязательна.  
Рукописи не возвращаются.

Наш адрес: 101913 ГСП  
Москва, К-62, ул. Архипова, 8.  
Телефоны: 294-79-70, 294-76-69.